

Wskazówki do sporządzenia umowy z fotografem

KWESTIE PODSTAWOWE			
1	Co zamawiamy:		
a)	wykonanie sesji narzeczeńskiej;	TAK	NIE
b)	wykonanie reportażu z przygotowań Panny Młodej i Pana Młodego;	TAK	NIE
c)	wykonanie reportażu z przygotowań Pana Młodego;	TAK	NIE
d)	wykonanie reportażu z ceremonii (kościół/USC);	TAK	NIE
e)	wykonanie reportażu z przyjęcia;	TAK	NIE
f)	wykonanie zdjęcia grupowego;	TAK	NIE
g)	wykonanie sesji plenerowej w dniu ślubu;	TAK	NIE
h)	wykonanie sesji plenerowej w innym dniu;	TAK	NIE
i)	wykonanie profesjonalnej obróbki zdjęć;	TAK	NIE
j)	wykonanie albumu;	TAK	NIE
2	Jakie będzie łączne wynagrodzenie fotografa?	Uwagi:	
ZAPŁATA			
1	Czy, w jakim terminie i w jakiej wysokości należy uiścić zadatek bądź zaliczkę?	Uwagi:	
2	W jakim terminie należy zapłacić pozostałą kwotę wynagrodzenia (po odliczeniu uiszczony kwoty zadatku/zaliczki)?	Uwagi:	
3	W jaki sposób będzie następować płatność (gotówka/przelewem)?	Uwagi:	

SZCZEGÓŁY DOTYCZĄCE PRACY FOTOGRAFA			
1	Data i miejsce wykonania sesji narzeczeńskiej oraz minimalny czas jej trwania	Uwagi:	
2	Data Ślubu	Uwagi:	
3	Godzina i miejsce przygotowań Panny Młodej	Uwagi:	
4	Godzina i miejsce przygotowań Pana Młodego	Uwagi:	
5	Godzina i miejsce ceremonii	Uwagi:	
6	Godzina i miejsce przyjęcia	Uwagi:	
7	Miejsce wykonania zdjęcia grupowego oraz osoba odpowiedzialna za poinformowanie gości o wykonywaniu takiego zdjęcia	Uwagi:	
8	Godzina rozpoczęcia i zakończenia pracy fotografa w dniu ślubu	Uwagi:	
9	Dzień i miejsce sesji plenerowej oraz czas jej trwania	Uwagi:	
10	Liczba fotografów i ich dane	Uwagi:	
11	Czy może pojawić się inny fotograf niż wskazany w pkt. 10 powyżej?	Uwagi:	
12	Czy w sytuacjach losowych (choroba, wypadek itp.) fotograf zapewnia zastępstwo?	TAK	NIE
13	Jakiego sprzętu fotograf będzie używać (minimalne wymogi)?	Uwagi:	
14	Czy fotograf będzie dysponować sprzętem zapasowym?	TAK	NIE
15	Czy fotograf będzie wykonywać w czasie uroczystości kopie zapasowe materiału fotograficznego?	TAK	NIE
16	Jak często będą wykonywane kopie zapasowe i na jaki nośnik?	Uwagi:	
17	Czy fotograf wyraża zgodę na wykonywanie fotorelacji uroczystości przez inne osoby?	TAK	NIE
REZULTAT PRAC FOTOGRAFA/FOTOGRAFÓW			
1	Czy fotograf gwarantuje, że wykona zdjęcia według	Uwagi:	



	standardu wynikającego z przedstawionego nam portfolio?		
2	Ile minimalnie zdjęć z sesji narzeczeńskiej zostanie wykonanych przez fotografa?	Uwagi:	
3	Ile minimalnie zdjęć z sesji narzeczeńskiej zostanie poddanych profesjonalnej obróbce?	Uwagi:	
4	Ile minimalnie zdjęć reportażowych zostanie wykonanych przez fotografa?	Uwagi:	
5	Ile minimalnie zdjęć reportażowych zostanie poddanych profesjonalnej obróbce?	Uwagi:	
6	Ile minimalnie zdjęć z sesji plenerowej zostanie wykonanych przez fotografa?	Uwagi:	
7	Ile minimalnie zdjęć z sesji plenerowej zostanie poddanych profesjonalnej obróbce?	Uwagi:	
8	Czy możemy wybrać zdjęcia do obróbki?	TAK	NIE
9	Czy fotograf przekaze zdjęcia niepoddane przez niego profesjonalnej obróbce?	TAK	NIE
10	Jaka będzie minimalna rozdzielczość zdjęć?	Uwagi:	
11	Jaki będzie album – tradycyjny/fotoalbum/fotoksiążka?	Uwagi:	
12	Jaka będzie wielkość (format) albumu?	Uwagi:	
13	Ile minimalnie zdjęć będzie w albumie?	Uwagi:	
14	Czy możemy wybrać zdjęcia do albumu?	TAK	NIE
15	Czy możemy wybrać kolor albumu bądź dodatkowe rozkładówki? Jaki będzie tego koszt i do kiedy musimy to zgłosić?	Uwagi:	
15	Czy zostaniemy zapoznani z projektem fotoalbumu/fotoksiążki przed jej wydrukowaniem?	TAK	NIE
16	Czy możemy wносить uwagi do projektu fotoalbumu/fotoksiążki	TAK	NIE
17	Na jakim nośniku otrzymamy zdjęcia? Ile będzie tych nośników?	Uwagi:	



18	Czy możemy zamówić profesjonalną obróbkę dodatkowych zdjęć? Jeśli tak, to jaki będzie koszt?	Uwagi:	
19	Kiedy i gdzie fotograf przekaże nam całe zamówienie?	Uwagi:	
KWESTIE DODATKOWE			
1	Komu będą przysługiwać autorskie prawa majątkowe do zdjęć?	Uwagi:	
2	Czy fotograf może publikować wykonane w czasie uroczystości zdjęcia?	TAK	NIE
3	Czy możemy publikować zdjęcia wykonane przez fotografa?	TAK	NIE
4	Czy wynagrodzenie zawiera koszty dojazdu fotografa na sesję narzeczeńską/uroczystość/sesję plenerową?	TAK	NIE
5	Czy zapewniamy fotografowi poczęstunek w czasie uroczystości?	TAK	NIE
6	Czy zapewniamy fotografowi nocleg przed/po uroczystości?	TAK	NIE
7	Czy fotograf odbył przygotowanie liturgiczne w zakresie wykonywania zdjęć w czasie uroczystości religijnych i posiada stosowne zaświadczenie?	TAK	NIE
8	Z kim ma kontaktować się fotograf w sprawie umowy?	Uwagi:	
9	Czy wyznaczamy dodatkowe osoby do kontaktu z fotografem w dniu ślubu?	Uwagi:	

